



de l'un à l'autre

PROJET ARTISTIQUE DÉPARTEMENTAL 2027-2028
Programme départemental d'éveil et d'éducation artistique



Répondre à chaque question en une à deux pages maximum

- 1 - Comment présenteriez-vous votre démarche artistique ? (Fournir en complément un dossier de présentation, + extraits vidéos éventuellement)
- 2 - Quel sens donnez-vous à la rencontre avec le public dans votre démarche artistique (transmission, projet pédagogique et artistique, projet collaboratif ...)
- 3 - Comment envisagez-vous une démarche d'éveil, de pratique et de création artistique faisant le lien entre le public de la petite enfance et de l'adolescence ? (Que ce soit le fait d'accompagner des adolescents dans une démarche de création à l'écoute de la créativité tout-petits ou d'imaginer des propositions de rencontre artistique mettant en lien ces deux âges).
- 4 - Avez -vous mené des projets artistiques à l'adresse d'un de ces publics ? ou qui croisent ces différents publics ? Si oui, merci d'explicitier ces projets.
- 5 - Quels sont vos ressentis à la lecture du projet « De l'Un à l'Autre » ?
- 6 - Comment souhaiteriez-vous vous positionner sur ce projet ? (Concernant le contenu, l'organisation, la mobilisation dans le temps, les compétences et expériences que vous pourriez mettre en jeu au service de ce projet et des publics concernés) ?
- 7 - Quel est votre intérêt et expérience pour un travail en lien avec des territoires (échelle de la commune, de la communauté de communes, du département) et notamment en milieu rural ?
- 8 - Quel est votre intérêt et votre expérience pour un projet qui met en lien plusieurs acteurs et structures : structures petite enfance, écoles maternelles, collèges-lycées, structures de programmation culturelle, structures ou associations dans le domaine du handicap, structures sociales et de l'animation... ?
- 9 - Quel est votre intérêt pour le volet recherche et accompagnement à la réflexion de ce projet : regard extérieur, table ronde-conférence, journée professionnelle autour du développement du tout-petit et de l'adolescent ?

