

conte musical et dessiné
pour les 0 - 8 ans



Collectif Artistique Fusées

Spedidam

VILLE DE GRENOBLE

LA BELLE ÉLECTRIQUE
GRENOBLE MUSIQUES AMPLIFIÉES

Arlysère
UNE AGGLO
à votre service

l'art tendre premiers pas en cultures

CCAS
L'ACTION SOCIALE POUR TOUS

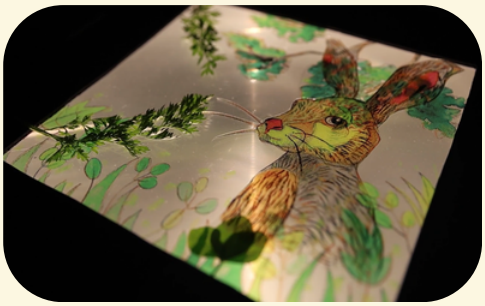
NOTE D'INTENTION

OiZo c'est une histoire de naissance.
La naissance d'une grand-mère.
La naissance d'un enfant.

OiZo c'est un voyage. Un voyage musical, poétique, illustré, animé. Les personnages apparaissent, les uns après les autres. Au bord de mer, en montagne, en plaine, dans un jardin…

OiZo c'est le voyage d'un enfant qui tient la main de sa grand-mère. Une main sur laquelle il prend appui pour aller chercher son oiseau. Pas celui qui lui appartient ! Non ! Son oiseau. Celui avec qui, ils se reconnaitront, avec qui, ils ne seront qu'un… Car tout le monde a son OiZo mais tout le monde ne le sait pas !







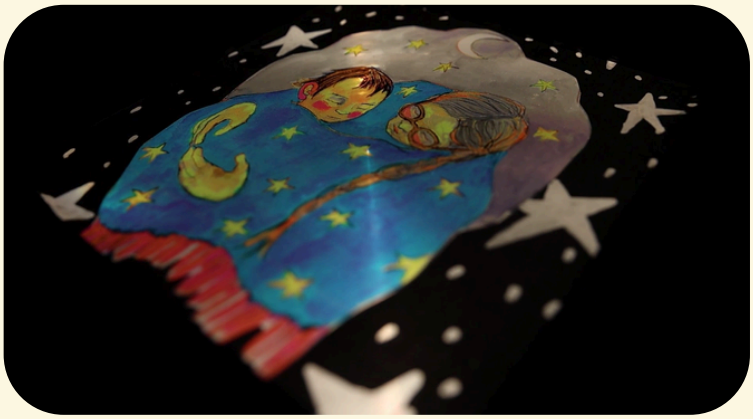
Crédits photos @ Marie Lachaud





OiZo est un conte musical projeté.
Des dessins réalisés à la main, un rétro projecteur, une main qui anime. Les dessins apparaissent au fur et à mesure de l'histoire.
L'histoire est contée, racontée, chantée.
Ici, on mêle création dessinée, création sonore, accordéon, chant, shrutibox, guitares...

DÉCOUVRIR LE TEASER DU SPECTACLE





Crédits photos @ Marie Lachaud





L'oiseau est symbole de paix et de joie, son chant annonce les beaux jours, l'oiseau rêve de liberté.
L'oiseau est aussi menacé. En quinze ans, près d'un tiers des oiseaux ont disparu de nos milieux. Avec oiZo, nous voulons lui redonner place dans nos vies, nos villes et nos écoles.
Inviter les enfants à tendre l'oreille, à lui prêter attention et, par là, s'attacher et prendre soin de sa présence.

Modifier le regard, décaler, surprendre les familles, pour envisager l'oiseau comme une aspiration de liberté et de capacité de chacun à choisir sa propre trajectoire, tout en prenant soin du groupe et de son environnement.

ATELIERS DE MÉDIATION ARTISTIQUE

L'équipe du Collectif Fusées propose d'animer des ateliers de médiation et de création partagée à destination des 0-3 ans et 3-6 ans et de leurs parents ou accompagnateurs.rices : création plastique, éveil musical... Les ateliers ci-dessous sont une proposition qui peut s'adapter à chaque lieu que nous visitons.

Créer un paysage sonore pour s'envoler

percussions, voix, expérience sonore
[Petite enfance] [familles-adultes]

Comment créer un paysage sonore où quand on ferme les yeux, nous nous sentons en montagne, en forêt ou au bord de la mer. Nous proposons une initiation collective à la création de paysages sonores, en mêlant sons pré-enregistrés et création live avec différents instruments et percussions, objets du quotidien détournés. Un moment à partager entre tout-petits ou en famille.

Chants d'oiseaux à revisiter

chant et petits instruments à vent à base d'objets divers
[Parents-enfants]

En partant des chants et comptines parlant ou évoquant l'oiseau nous embarquerons pour un drôle de voyage où nous détournerons, transformerons, machonnerons des chansons connues. Seront-elles reconnaissables ? Elles n'en seront pas moins belles. Et si on tend l'oreille, on entendra siffler de nombreux oiseaux.
Cet atelier peut se faire avec les tout-petits, dans les crèches, avec les assistantes maternelles ou en famille.

Et la lumière fût ...

Motricité, développement des capacités visuelles et cognitives
[petite enfance - enfance]

Découvrir le rétro-projecteur. Manipuler les dessins, objets, matières... Voir naître une histoire. Voir des dessins apparaître, disparaître, se raconter la sienne. Accompagnés par les artistes, les enfants explorent l'ombre et la lumière.

POUR ALLER PLUS LOIN...

Marche artistique oiZo

Une marche à pas feutrée à l'écoute des chants d'oiseaux.
Arpenter la montagne, au gré des chants d'oiseaux. Ouvrir grand ses oreilles. Reconnaître un chant, puis un autre. "Tsip tsap tsip tsap tsup tsip", "ti tui ti tui, ti tui ti tui". Lever la tête et peut-être les voir ! S'allonger pour observer d'en bas, le peuple d'en haut. Les voir planer, piquer, virevolter. Dans cette marche, on partage aussi des chants parlant d'oiseaux, mis en voix par Simon et Marielle. Une création sur mesure, pour les plus petits et les plus grands, dans les paysages du territoire."







INFORMATIONS PRATIQUES



Équipe
2 artistes (+ 1 technicien selon lieu)

Espace :
Scène : 5m x 5m (peut s'adapter dans des lieux plus petits 3x4m)
Une alimentation électrique pour la régie son
Une alimentation électrique pour le rétroprojecteur et l'éclairage
Semi-obscurité (rétroprojection)

Jauge :
30 enfants version 0-3 ans (+ accompagnateur.ice.s)
100 enfants tout public (+ accompagnateur.ice.s)

Public :
Enfants de 0 à 8 ans

Durée du spectacle :
30 minutes

L'ÉQUIPE DE CRÉATION

Marielle Imbert

Chanteuse, musicienne, réalisatrice photo et vidéo



Formée aux Ateliers Varan en création documentaire (Paris) et à la Maîtrise de la Loire en chant et direction de chœur, elle alterne réalisations de films, installations photographiques et numériques, chant et écriture. Elle aime passer d'une esthétique à une autre, pour les mêler au sein d'un même spectacle ou d'installation performance.

Simon Pochet

Créateur sonore, musicien



Il crée des pièces sonores, des lives, des installations et des itinérances, à la croisée du documentaire, du field recording et du musical. Impliqué dans plusieurs collectifs artistiques et d'éducation populaire, il est notamment associé au Collectif Mu (Paris) et à Fusées (Grenoble), et il a dans son parcours réalisé des projets avec France Culture (ACR 2015) et avec le Centre National des Arts Plastiques (2021).



Marie Boiton

Dessinatrice et plasticienne

Elle explore par le dessin le vivant, l'humain.
La nature est omniprésente dans ses thématiques de dessin. Biologiste du végétal de formation universitaire, elle a développé une curiosité avide pour les cueillettes et la diversité des espèces végétales. Elle marche pour créer, elle crée en marchant nourrissant ses dessins de chemins de photographies et de croquis.

Le collectif Fusées

Créé en 2011 et basé à Grenoble, son champ d'action se situe sur les territoires ruraux et urbains. Il envisage la création artistique et l'innovation sociale comme intimement liés.

Le Collectif Fusées s'installe sur un territoire (matériel et immatériel) avec pour bagage un mot ordinaire à transformer en œuvre collective jubilatoire. En décalant l'environnement industriel ou végétal, les «Fusées» tracent un imaginaire poétique qui se veut aussi pouvoir d'agir. Les paysages sont une scène naturelle où nous amenons les spectateurs et spectatrices à la découverte de nos œuvres (récits, installations, projections, arts vivants).

Marielle Imbert et Pascal Auclair assurent la direction artistique de ce collectif pluridisciplinaire (vidéo, chant, écriture, photos, land art, architecture, théâtre, installations plastiques et sonores...).



La création jeune public

Depuis sa création, le collectif a toujours interagi avec le jeune public. Nos œuvres sont in-situ co-créées avec les habitants des lieux où nous posons bagages : les enfants ne font pas exception et sont pleinement intégrés à ces co-créations via des interventions en écoles, crèches, centres de loisirs...

En 2023, Marielle Imbert débute une série d'ateliers d'éveil musical et d'art plastique avec des enfants de 0 à 6 ans à l'Espace Cultures Petite Enfance de Grenoble (aujourd'hui "Art Tendre") et au sein des Réseaux d'Assistantes Maternelles et des Relais Petite Enfance de Grenoble-Capuche et de Saint-Martin-d'Hères. C'est suite à cela, que l'envie de créer un spectacle entièrement dédié au jeune public se concrétise. Ainsi né un premier spectacle, Voyage à dos d'escargot, conte musical à destination des 0-3 et 3-6 ans.
OiZo, s'inscrit dans sa lignée, avec l'envie d'explorer de nouvelles thématiques et esthétiques.







CALENDRIER ET PARTENAIRES

Partenaires :

- École maternelle de La Rampe et Cité éducative - accueil en résidence de création et EAC (janvier 2025)
- L'Art Tendre (38) - accueil en résidence (novembre 2025)
- Ville de Grenoble - Lauréat du dispositif "Place(s) aux Enfants" pour la mise en place d'actions EAC avec l'école maternelle Chorier (avril 2026) et interventions artistiques auprès de l'école primaire des Buttes (mai 2026)
- Festival de cirque à Tréminis (38) - Pré-achat (juin 2026)
- Communauté de Communes de l'Oisans (38) - Pré-achat de 7 représentations dans le cadre de la Semaine du Conte (juillet 2026)
- Médiathèque de Valserhône (01) - Pré-achat (octobre 2026)
- Muséum de Grenoble (38) - Pré-achat (octobre 2026)
- SPEDIDAM - aide financière
- Département de l'Isère - aide financière (en cours)

Résidences de création :

- Janvier 2025 : École maternelle de La Rampe (38)
- Novembre 2025 : L'Art Tendre (38)
- 16-23 juin 2026 : Communauté d'agglomération Arlysère (73)
- Automne 2026 : Labo de la Belle Electrique (38)





DATES PASSÉES

Dates réalisées

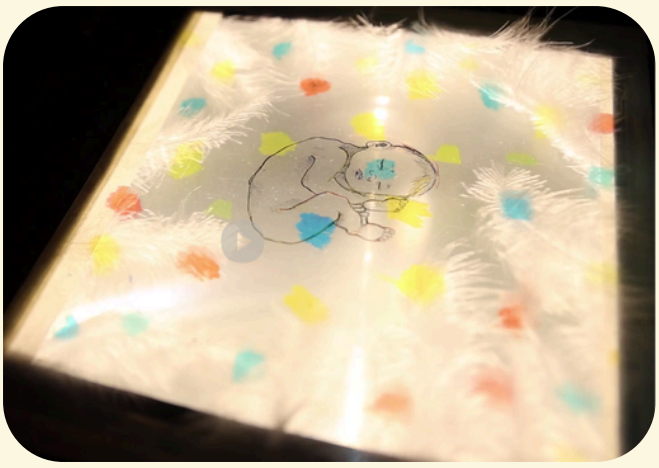
19 juin 2026 : OiZo spectacle jeune public @ école Florence Arthaud, Grenoble (38)
23 juin 2026 : OiZo spectacle jeune public @ Frontenex (73)
24 juin 2026 : OiZo spectacle jeune public @ Festi'Bulles, Tréminis (38)
13 juillet 2026 : OiZo spectacle jeune public @ Venosc (38)
13 juillet 2026 : OiZo spectacle jeune public @ Huez (38)
15 juillet 2026 : OiZo spectacle jeune public @ Bourg d'Oisans (38)
15 juillet 2026 : OiZo spectacle jeune public @ Les 2 Alpes (38)
16 juillet 2026 : OiZo spectacle jeune public @ Mizoën (38)
17 juillet 2026 : OiZo spectacle jeune public @ Vaujany (38)
17 juillet 2026 : OiZo spectacle jeune public @ Auris-en-Oisans (38)

Dates à venir

3 octobre 2026 : OiZo spectacle jeune public @ Valserhône (01)
28 octobre 2026 : OiZo spectacle jeune public @ La Belle Electrique, Grenoble (38)
29 octobre 2026 : OiZo spectacle jeune public @ Museum de Grenoble, Grenoble (38)

EAC

du 20 au 30 avril 2026 : "Place aux Enfants" avec l'école maternelle Chorier
7 et 12 mai 2026 : médiation culturelle avec la crèche des Mille Pattes
18 au 22 mai 2026 : Interventions artistiques avec l'école primaire des Buttes
26 mai 2026 : Restitution "Place aux Enfants" avec l'école maternelle Chorier





CONTACTS

lecollectif@fusees.fr

06 08 63 92 26

41bis rue Abbé Grégoire
38000 Grenoble

www.fusees.fr

collectif.fusees

Collectif artistique Fusées



Fusées

DROITS D'AUTEUR ET DE REPRODUCTION

Notre compagnie créé des spectacles qui demandent du temps, de l'énergie, de l'imagination et le travail de nombreux artistes. Chaque mise en scène, chaque chorégraphie, chaque texte et chaque visuel fait partie d'une œuvre originale. À ce titre, ils sont protégés par le droit d'auteur.
En tant que créateurs, nous détenons l'ensemble des droits liés à ces œuvres : le concept, les scénarios, les marionnettes, les costumes, les systèmes son, la musique et tout autre contenu des spectacles que nous présentons.
Cela signifie que nous sommes les seuls à pouvoir autoriser ou refuser leur reproduction, qu'elle soit partielle ou totale. Cette protection existe pour préserver l'intégrité artistique de nos spectacles, mais aussi pour garantir que le travail des équipes soit respecté.
Toute reproduction, diffusion ou utilisation non autorisée de nos contenus n'est donc pas permise. Cela inclut les captations vidéo ou audio, la reproduction de textes, d'images, d'extraits scéniques ou de tout autre élément artistique issu de nos spectacles.
Si vous souhaitez utiliser un contenu, en partager un extrait ou obtenir un droit spécifique, nous vous invitons à nous contacter. Nous étudierons chaque demande avec attention, dans le respect de nos créations et de leurs auteurs.
Merci de contribuer, par votre respect de ces règles, à soutenir le travail artistique et à permettre à nos projets de continuer à vivre.