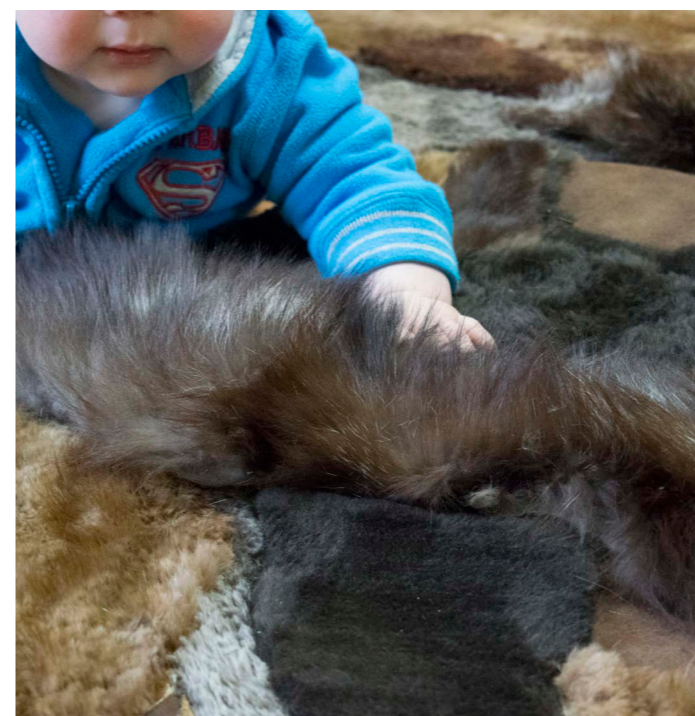
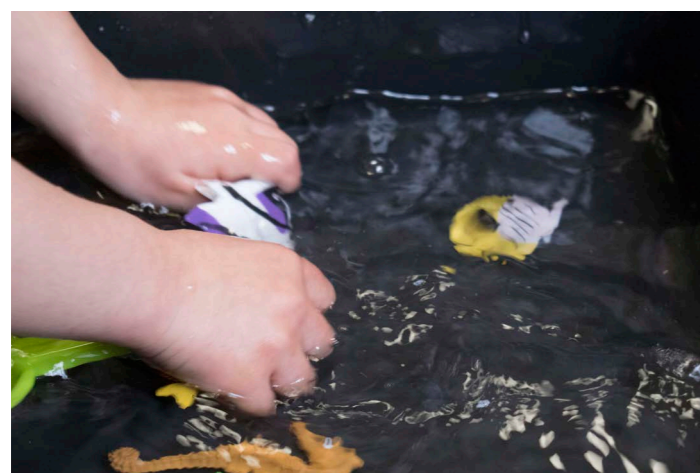


Dedans -Dehors

Pas à pas

Résidence - mission - recherche



Calendrier Crèche la Passerelle

17 - 18 novembre

Journée entière

S'immerger dans la crèche

Observation du terrain, état des lieux, participations aux activités

13h30 - 14h00

Réunion avec les professionnels de la petite enfance

01-02 décembre

13h30 14h00

Professionnelle de la petite enfance

Atelier 01 : Transmission du design par une frise chronologique

15 - 16 décembre

10h

1-3 ans

Atelier 02 : Absorption de l'atmosphère forestière en plein intérieur

13h30 - 14h00

Professionnelle de la petite enfance

Atelier 01 bis Mot croisé + qu'est-ce que le design ?

12-13 janvier

13h30 - 14h00

Réunion avec les professionnels de la petite enfance

Semaine de la petite enfance

14h30

Rencontre avec le musée de la cravate

Co-construction d'un futur atelier ancré dans son territoire autour du lin

19 janvier

10h

Rencontre ferme la Kalmia

Avec Carole Cizeron : élevage d'Alpaga

26 - 27 janvier

10h

1-3 ans

Atelier 03 : La douceur du pelage

13h30 - 14h00

Réunion avec les professionnels de la petite enfance

14h00

0 - 1 ans

Atelier 03 : La douceur du pelage

09 - 10 février

10h

1-3 ans

Atelier 04 : En piste sur des origines minérales

11h

Rencontre architecte

avec Noémie Dutel : atelier autour du Pisé

23 - 24 mars

Semaine de la petite enfance

Parents - enfants - professionnels de la petite enfance

Atelier 02 : Absorption de l'atmosphère forestière en plein intérieur

Atelier 03 : La douceur du pelage : design sensoriel

Atelier : L'île au petit jus : design culinaire

26 - 27 mai

Musée de la cravate

Réflexion Atelier autour du Lin

Calendrier Point Caroline D'Auria

Calendrier Point Caroline D'Auria

15 novembre

Réunion de suivi
Caroline d'Auria

06 décembre

Réunion de suivi
Caroline d'Auria

24 janvier

Réunion de suivi
Caroline d'Auria

03 février

Réunion de suivi
Caroline d'Auria

14 février

Réunion de suivi
Caroline d'Auria

Effectuer
6 séances

À venir
9 séances

Atelier

01 - 01 bis

Transmission du design

Connaissance, Transmission, Référentiel, Usage, Fonction, Esthétique, Design care,

01-02 décembre
13h30 14h00

15 - 16 décembre
13h30 14h00

Professionnelle de la petite enfance



D'où vient le mot design ?
Retrouve les mots cachés.

VHVC SLUEV UALE DAAL
EEED ODLXEDL AUIAI PCE
LNLS NABLENE DLOIAI P
IDES L OADDES SEI IN P
TRU E I R M S E S U E M O I
EM Q O T C S M I A E D N S
SR I U U I O S N M T O U C I
S I R A I S R I U G E D T M I
ETDES I G N I M R O I M N C
MIUDE I E H S A A L N N G
ONRU X S R O N D T O C I H
LVE I E L S M O M R I B J T
EUDAAUUBS I O E D A E J O
SLOUCUSNT NLMURT I F S
T P L T O D C T R I U A N T I
I U O E M P I U J T G T Y V I
ETRMML P O D T P N H U J C M
O T I K O M I P H O A L L O S U A
T A M L D N M N U P T M U P E E L
P E N N O T T N O M R A T H D R

1920
Teaching materials
Maria Montessori

Alors qu'elle préparait son diplôme de médecine à la Regia Università di Roma Sapienza - la première femme à obtenir ce diplôme - Maria Montessori a développé un intérêt particulier pour le potentiel créatif des enfants ayant des difficultés d'apprentissage.

1985
Espace de jeu intérieur modulaire
Designer : Renate Müller

jute, le cuir et le bois, Mme Müller crée des jouets thérapeutiques de haute qualité et des environnements pour le jeu actif, dans des designs faits à la main qui sont simples, combinant des formes robustes (idéales pour la force, l'équilibre et les exercices moteurs) avec des qualités tactiles raffinées, des couleurs vives et des sangles ou des poignées pour encourager l'engagement physique.

2015
U4HK
Designer : 5.5 designer

Le 12 mai 2015, Nestlé Mexique a lancé « Unidos por Niños Saludables », un programme pour aider les parents à faire changer les comportements alimentaires et les habitudes de vie de leurs enfants, de la conception à l'âge de 12 ans. Le Mexique est devenu numéro un mondial de l'obésité infantile.

Changer les habitudes alimentaires des enfants est probablement une des choses les plus ardues qui soit.



QU'EST-CE QUE LE DESIGN

Comment design l'un est objet ?
Forme, usage, matériaux, contexte.

Pourquoi avoir choisi cet objet ?
Quel est son intérêt ou son originalité ?

Que représente cet objet ? Sa forme suggère-t-elle une figure ? Un type de forme géométrique ?
Personnage, animal, abstraction, courbe, arrondi.

Quelle est la matière de cet objet ?
Matériau(s) : bois, métal, plastique, tissu, papier, verre, céramique.

Quelle est la texture de cet objet ?
Douce, rugueuse, lisse, cristalline, poreuse, mate, brillante, soyeuse.

Quelle(s) est (sont) le (s) couleur(s) de cet objet ?

Atelier

02

Absorption de l'atmosphère forestière en plein intérieur

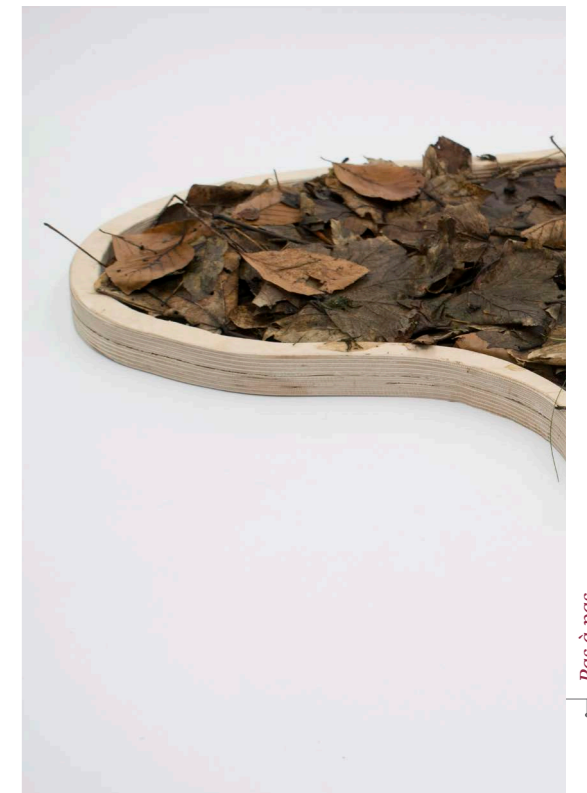
**toucher,
tirer,
pincer,
pressé,
effleurer,
caresser,
sautiller,
exercer sa
coordination**

**15 - 16
décembre**
10h

1-3 ans

Comment emmener la nature en intérieur pour venir explorer, découvrir, expérimenter, manipuler et réveiller nos sens ?

Être en pleine forêt procure une sensation de bien-être, le corps se relâche et se connecte avec la nature pour retrouver un état de sérénité.



Atelier

03

La douceur du pelage

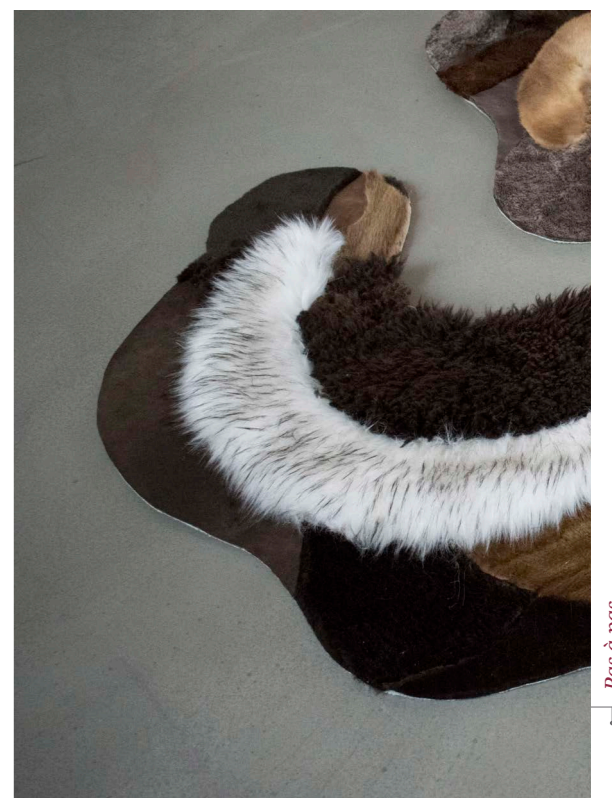
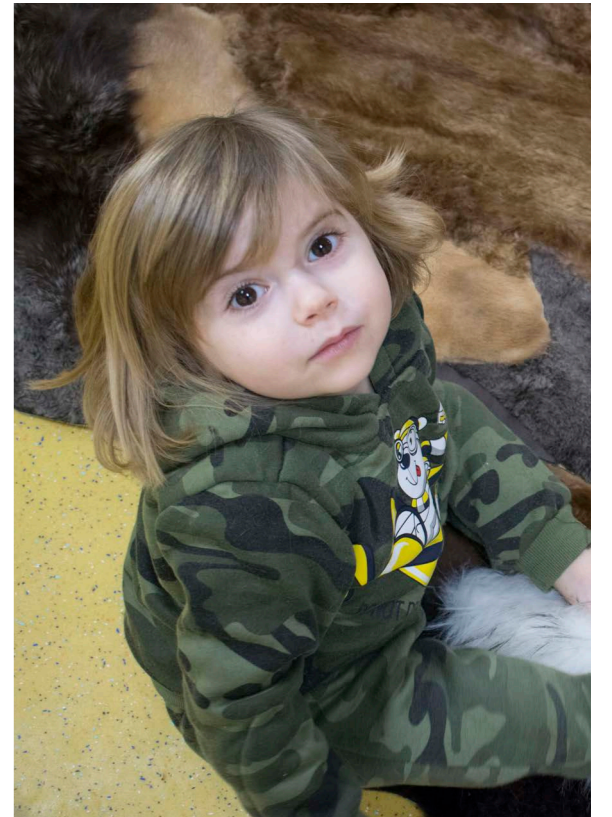
toucher,
caresser,
frotter,
tripoter,
câliner,
se lover,
s'apaiser,
sérénité

26 - 27
janvier
10h

0-3 ans

*Comment explorer, manipuler, toucher
l'imaginaire de l'animal en intérieur ?*

La faune, la flore, les êtres humains, tous cohabitent ensemble, tous font appel à leurs sens au quotidien.



Atelier

04

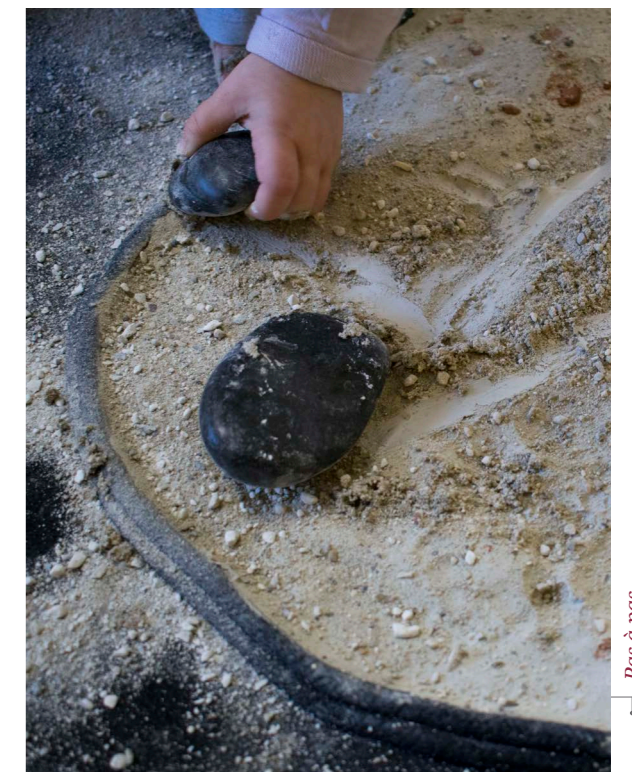
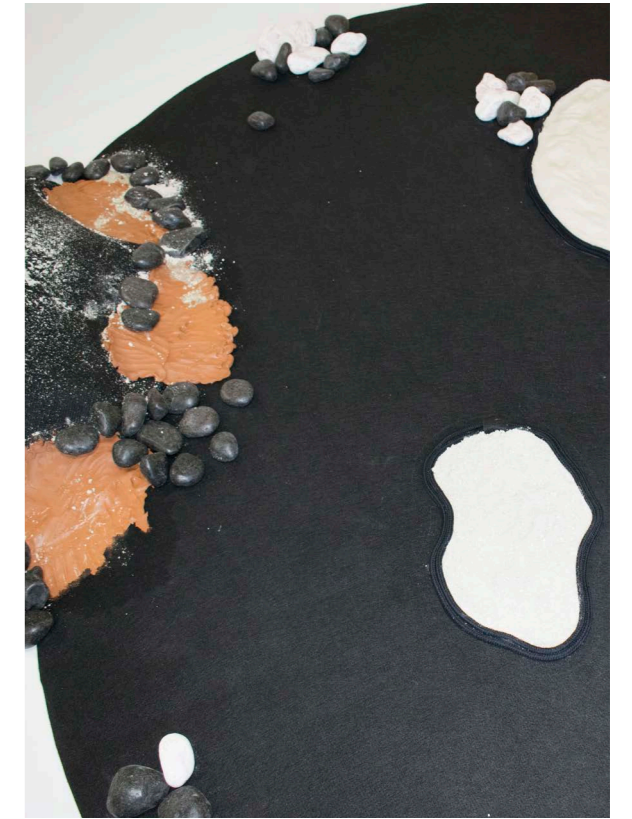
En piste sur des origines minérales

toucher,
tracer
malaxer,
frapper,
griffer,
rouler,
s'écouler,
sautiller,
s'affirmer,
s'exprimer

09 - 10
février
10h

1-3 ans

Les éléments d'origines minérales composent notre territoire, sont des ambassadeurs de l'histoire.



Atelier à venir

Qu'est-ce qui va se passer pour la suite ?

Semaine de la petite enfance
23 - 24 mars

Atelier : douceur du pelage
Atelier l'île au petit jus

Musée de la cravate

26 - 27 mai

Atelier : autour du lin

Architecte Noémie Dutel
Atelier autour du pisé

Sortie en forêt

Sortie ferme la Kalmia

Atelier : famille, enfant, professionnels de la petite enfance



Inspiration
Chloé Chevron

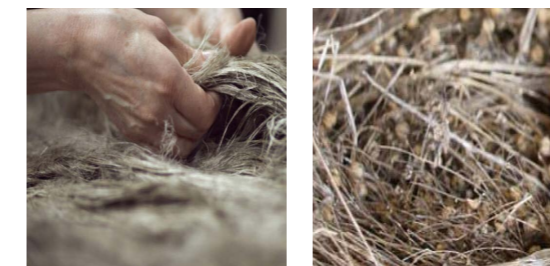
Sortie en forêt



Ferme Kalmia
sortie : découverte de l'alpaga



Atelier : autour du lin
co-construction Musée de la Cravate



Atelier autour du pisé,
co-construction avec Noémie Dutel

